



枫华夕拾第 86 期（总第 99 期） 2021.12.25

小令 1 相见欢

相见欢（乌夜啼）双调三十六字，前后段各四句，两平韵 南唐李煜

中平中仄平平，仄平平。中仄中平平仄、仄平平。
无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院、锁清秋。
中中仄，中中仄，仄平平。中仄中平平仄、仄平平。
剪不断，理还乱，是离愁。别是一般滋味、在心头。

————*

相见欢·活剥南唐李煜词韵

刘成志（壶公）

学书欲上层楼，画双钩。点染枫华携手写春秋。句难断，思不乱，可消愁。倒是多情应笑、我苍头。

步韵和成志兄《相见欢》 二首

何焱林

栏杆拍遍崇楼，忆吴钩，煮酒煎茶摘藻又深秋。社不断，谊难乱，有何愁？常识浓情高义在心头。

西风细雨江楼，持竿钩，蓑笠平沙闲里钓清秋。浪不断，线犹乱，岂堪愁？犹思轻舟坚艇弄潮头。

相见欢·晚 步韵刘成志老师

王 蓝

似囚难下层楼，思蓝钩，无奈晚春风雨几经秋。梦魂断，理犹乱，总凝愁。不解源深心事上眉头。

相见欢·不了仇

王本仪

百年老大优尤，怎教廖？老二即成毋共戴天仇。保霸主，施围堵，用刁谋，誓不打翻于地岂能休！



相见欢·又一年 (庚李后主韵) 思 恺

寒风夹雨危楼。紧窗钩。落叶铺红大地、是深秋。 潮续断，疫已乱。美人愁。无尽瘟情眉锁柳梢头。

相见欢·城中景 思 恺

高楼林立城中。帐篷冗。霸占公园茵席、貌癫疯。 民侧立，警乏力，府装聋。无解难题堆叠、技鼯穷。

相见欢·免费房屋装修整一年 步韵刘老 何嘉恩

钢棚纱网封楼。障银钩。内外更新公寓易春秋。 扰不断，搬迁乱，疫防愁。可颂可弹当谢惠当头。

相见欢·贺荣权吟长《西湾诗草》付梓 纪 纲 改旧作

髦年更上层楼，咏苍遒，不懈吟翁敲键续春秋。 月园缺，星明灭，水长流。雅韵闲情成册乐悠悠。

相见欢·香山遊遇友 高振家 改旧作

闲游山麓相逢，叶黄红。相伴拾阶欢叙密林中。 朝阳逸、缤纷色，染层峰。谁道秋风肃杀逊春风？

相见欢·盼归故园 杨 蓉

故园万里神州，念长留。掐数他乡虚度，数年休。 念不断，盼相见，恨离愁，此疫何时消散？返乡游！

相见欢·题画【溪山访友】 文/李柏宇 (附画见枫华画廊)

溪山访友相逢，画堂中。千叠云心飞渡，意情浓。 幽险壑，聚义阁，乐无穷。飞瀑峰峦难隔，劲如松。

※---※---※

小令 2 楚天遥（卜算子）

正体

格律对照例词：《卜算子·黄州定慧院寓居作》 苏轼

中中中中平，中仄平平仄。中仄平平中中中？中仄平平仄。

缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独往来？缥缈孤鸿影。

中中中中平句中仄平平仄。中仄平平中中中，仄仄平平仄。

惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

------*

楚天遥（卜算子）·望月 高振家

冰镜作浮槎，万里漂洋路。静夜高楼仰目时，细把知音数。 玉桂几轮回，
总在心头住。今夜婵娟别样情，举酒相邀诉。

注：冰镜、玉桂、婵娟：均为明月的别称；

楚天遥（卜算子）·盼 纪纲

花树绕楼前，飞絮因风少。眼望窗前一霎晴，堤上风光好。 谁识杜鹃心，
旧梦关山杳。倚尽阑干昏和晓。喜讯何时到。

卜算子·读李桐老师画 庚步苏轼韵

思 恺

钱塘有李桐，深夜人声静。唯有斯人灯下忙，润墨留心影。 沉醉写丹青，芳誉鸣三省。静谧空灵神髓精，炽热兼清冷。

卜算子·记长者学习视频 廖中慧

2021/12/27

燕舞上月梢，人闹莺歌响。自作纷纷首次来，天籁云中荡。 老在贵精神，成就豪忼慷。两晚云台人不寐，华发愚公爽。





楚天遥（卜算子）年末有感

何嘉恩

暴雨灾刚停，寒雪创新绩，新纪连绵讯不断，又报严寒袭。熔断多航班，起伏新冠疫，灾祸难圆回乡梦，只恨无双翼。

楚天遥（卜算子）·无题

杨蓉

明月挂苍穹，望断人如许。谁与幽人话衷肠？解我孤鸿语。无心再回头，弃恨离忧惧。踏尽荒原无处栖，禁步难归去。

楚天遥（卜算子）·痛吊

李柏宇

云愁鹤悲鸣，月落风霜冷，梦断芳魂惊噩耗，垂泪伤心醒。顿足猛捶胸，痛吊英娇影。宴赴瑶池归故里，府聚天堂静。

※---※---※



秦《峰山刻石》

虞韵（绝、律、竹枝词）

鹿湖遊 纪 纲

寻幽到鹿湖，菡萏满池殊。蜓舞时高下，鸥鸣半有无。
浮云随水卧，花影待人扶。丽景发诗兴，昂吟美画图。

中国十大古都之三南京 王本仪

虎踞龙蟠形胜地，金陵王气六朝都。千年宫阙琼林境，十里秦淮梦幻图。
文士名流风雅聚，达官显贵宝珠纒。繁华富庶人才济，且看腾飞今日郭。

圣诞节 七虞韵 何嘉恩

大地披纱美画图，漫天絮舞节添愉。寻梅未得舟车便，开卷临屏烤火炉。

某 人 思 恺

出钱买聘书，混迹鬼江湖。狐尾终难匿，遮羞布必除。

七绝•题画【天伦之乐】（七虞韵） 李柏宇

红英摇翠绿承珠，腾跃清泉舞箝须。披甲二龙常戏耍，天伦之乐闯江湖。

一箭两星 中 慧

文昌一箭两星殊，七号长征闯宇途。探测空间多首秀，神州崛起看清腴。





枫华吟草

刘成志

《八音诗》别解

金貂几度急惊弓，石画刚柔始未融。丝不衣姬齐大治，竹能逸士晋和衷。

匏瓜小子失冠冕，土伯三睛盲宇穹。革命军中马前卒，木鸡何惧顶头风。

古人认为音乐是圣洁的，可以洁净人的思想，创作音乐就是要和谐地使用“八音”。所谓“八音”是指八种乐器：金、石、土、木、丝、竹、匏、革。最先提出八音的是西周音乐家伶州鸠。见于《国语·周语》篇！

八句依次简注：

1，金貂：毛带黄色的紫貂。诗词中多以金貂称侍从贵臣。温庭筠《湘东宴曲》：“湘东夜宴金貂人”。

2，石画：源于亿万年自然天成的沉淀精华，展现大自然鬼斧神工的奢华石材艺术画。

3，丝不衣姬：春秋齐国晏子名婴，是古莱国的夷维人，历事齐灵公、齐庄公、齐景公三朝，由于节俭和勤于政事而受到齐国人民的推重。他担任齐相，不吃两样的肉食，妻妾不穿丝绸衣裳。从而使齐国大治。

4，据陈寅恪先生考，西晋末年，比附内典，外书的“格义”风气盛行，东晋初年，乃取天竺“竹林”之名，加于“七贤”之上，成为“竹林七贤”。和衷：《书·皋陶谟》：“同寅协恭和衷哉。”孔传：“衷，善也。”

5，匏瓜—《论语·阳货》：“吾岂匏瓜也哉！焉能系而不食？”后因以喻未得仕用或无所作为的人。

6，土伯，汉族神话中后土手下的侯伯，阴间幽都的看守。他虎头，牛身，长着三只眼睛。盲宇穹：看不到宇宙。

7，辛亥革命先烈邹容被誉为《革命军中马前卒》

8，木鸡：木制能飞的鸡。典出《列子集释》卷二〈黄帝篇〉。主要义项：1、喻指修养深淳以镇定取胜者；

和成志兄七律一首 何焱林

金戈铁马挽强弓，石壁西江蜀水融。丝染玄黄勿悲墨，竹经冰雪自由衷。

匏悬日月天成器，土毓精灵玉作穹。革带何愁岁华减，木莲花发又春风。



大 凡

龙华寺赏月雅集二绝

塔影徐来搅桂香，莹莹一地漫前廊。细听小苑幽蛩调，竟哄清辉逾梵墙。

麝煤空处见诗僧，片纸翩然紫气腾。酒入枯肠敲月去，云山起舞认莲灯。

登峨嵋

云中指点界何宽，狮象坐台青绿观。湿润从头能作秀，芳菲到脚好寻欢。

蝶迷一谷花花梦，桃落三秋隐隐栏。满袖烟霞文已曲，飞来飞去是星团。

题 影

云儿入大潮，绿水粉墙遥。秋节谁持杖？登山望断桥。

王本仪

中国十大古都之一 西安

渭水之滨秦岭下，江山形胜帝王州。十三朝代雄阊阖，千载承平续冕旒。
朱户侯门盈锦玉，歌楼舞榭竞风流。古都圣迹今犹在，世纪新城展远猷。

中国十大古都之二 北京

背靠燕山风水嘉，幽州自古帝王家。皇宫玉殿光日月，金瓦红墙映曙霞。
朝代兴衰咸有记，文明灿烂广无涯。推翻旧制开新宇，赫赫都城誉迹遐。

高振家

七律·怀念润翁

明润师翁学问渊，枫华引领十余年。弘扬国粹临温埠，启导骚人别蜀川。
维市采风沁肺腑，云城吟赋醉心田。他乡难忘神州雨，群雁翱翔謳頌焉。

七律·步韵敬和大凡顾问

枫华有幸聘诗囊，翰墨丹青卧虎藏。透纸笔锋吟朗月，冲天豪气斥炎凉。
才思洋溢开新宇，格调清新易旧肠。万里有缘云埠聚，诗中喜乐共徜徉。



七律·宿三亚

潇洒行程宿画楼，海湾丽景豁清眸。万家灯火瀛州现，百里沙滩舒畅收。
唱晚渔舟穿水面，升空明月傍山头。如斯夜色谁同咏？伫立窗前思未休。

七律·野外访故友

辽阔草原冰雪消，蜿蜒河谷木浮桥。毡房错落长堤护，畜眷整齐云靄縹。
久别奶香询故友，重逢酒烈赏蛮腰。琴弹流水翩翩舞，歌伴浓茶归已宵。
1985 年再次到南天山工作，工余休息日协友访问青年时代一起工作的柯尔克兹族老友。
赏蛮腰：观赏友人与后代及老少邻居来毡帐歌舞助兴并邀请同歌共舞。

七律·乘缆车登山咏雪

高斯峰顶忆同游，风雪迷侵意未休。一幅云山盈画卷，几株松柏隐琼楼。
素尘昼下随时可，法雨晴飞众愿酬。含笑老翁应识我，只因频繁不相留。
高斯：温哥华市区高斯山

七绝·立秋后温哥华高斯山写意 依韵敬和熊东熬诗家

枫林尽染遍山丹，似火秋光秀可餐。料是天公初试笔，浓妆抹出众人看。

熊东熬元玉

峰头褪尽夕阳丹，一带秋林画稿残。料是天公初试笔，不将浓艳与人看。

年关已近 纪纲

三九隆冬刺骨寒，红梅翠竹报平安。庭园飞舞漫天絮，似告人间鼠岁残。

居 影

七绝·冬雪

纷飞瑞雪景情生，庭院梅松风雪迎。梅雪精神寒里蕴，劲松品质雪里呈。

廖中慧

乌夜啼·第一场雪

一夜寒风紧，白帋满处皑皑。铁靴踏雪冰凉透，老妇出门哀。万事有难无助，幸亏一技消灾。蹒跚步履迟迟到，期待好春来。



林文涛

谢纪纲、嘉恩、文德赠诗，庚和三首，附元玉

庚和高老之”送文涛挚友伉俪乔迁多伦多”

诗俦十载结温城，忘齿深交享老宁。灯下银屏忙击键，网中铜线送吟情。
珠玑一字来回敲，碧玉什篇环复鸣。万里天涯难阻隔，枫华携手续长征。

附纪 纲元玉 送文涛挚友伉俪乔迁多伦多

良友乔迁约克城，阖家团聚享耆宁。夫妻恩爱天伦乐，子女孝心骨肉情。
笔侶睿知书里见，诗朋卓识句中鸣。千程路远如邻里，一网谊深同启征。

庚和嘉恩之”送别文涛挚友伉俪乔迁多伦多”

稀龄折柳感茫然，幸免瘟霾又一年。聚合分离人世路，欢欣伤感韵章编。
种瓜得豆神仙事，结谊有缘诗律田。洛脉五湖风景丽，网联夕拾炽申延。

附嘉 恩元玉 七律 送别文涛挚友伉俪乔迁多伦多

长亭渺渺柳安然，作别违常疫獫年。儒雅博闻研韵聚，德馨助键手书编。
多番和唱痴翁府，十载同耕温埠田。乐享天伦东岸去，仍牵网络友情延。

庚和文德兄七律“送别文涛兄伉俪乔迁多伦多”

心契诗坛西潞城，春秋几度伴君行。高朋交往怡年月，佳句长传添友情。
飞雪飘飘寒彻骨，画屏默默颂吟声。称兄道弟何分别，来日重逢倒屣迎。

附杜文德元玉 七律 送别文涛兄伉俪乔迁多伦多

同趣结缘温埠城，乔迁无奈送君行。从来折柳感伤事，此际赋诗言别情。
夕拾唐街研古韵，油翁府邸叙心声。他年只盼归飞雁，备酒长亭十里迎。

何嘉恩

步韵焕强诗友七律《有感》

娇妍玉洁聚单支，问好行人位当宜。三醉晨曦时尚早，再期芳艳此何迟。
雍容沐露如朱瑾，幻彩流光仿缎丝。今日赢来痴客顾，镜头捕获复吟诗。

注：朱瑾～扶桑花原本叫朱瑾花。

三醉～木芙蓉又叫三醉芙蓉，因它早午晚会变色，由白，变浅粉红，深粉红。

再期芳艳～有些地方的木芙蓉一年开二次，一次在五六月，一次在十月十一月。

杜焕强元玉 《见我校北区花园路旁一株木芙蓉甚美，有感》

红白芙蓉合一支，芳菲玉洁两相宜。同担冷雨斜侵苦，无怨新阳暖照迟。

路上车尘黯绿叶，花中粉蕊透金丝。人间总有痴情客，触动心灵学写诗。

七律 2021 年白色圣诞

一窗晴雪白阳台，玉树银屏北岭皑。圣诞祥和怡瑞景，笑嗤病毒遂心来。

李柏宇

五绝·题画【虎年生辉】

画添威虎翼，墨点火龙睛。啸傲生辉耀，飞扬跋扈行。

五绝·咏雪

雪漫舞翩翩，晖光耀眼前。

金钗琼树缀，银锭绿茵填。

五绝·枇杷满树金

枇杷满树金，丹荔杏黄心。

雅淡英姿展，流芳客羨歆。

五绝·移根不移泥

鸣蛙阵阵啼，菡萏着裳霓。

欲坼犹微绽，移根不染泥。

七绝·贺神舟十三号发射成功

邀君即驾广寒宫，威武三英建伟功。

玉兔嫦娥迎贵客，吴刚敬酒表尊崇。



七绝·威虎献瑞

虎威献瑞闹新春，欢乐年年满地银。如意吉祥千福到，三阳开泰迎良辰。



七绝·荷花

新花尚怯晓波寒，碧叶琼华映日冠。玉质冰肌擎扇盖，红裳弄影满池观。

七绝·金玉满堂

银箭金梭好运来，满堂金玉笑颜开。一池锦鲤浮春色，富贵荣华幸福栽。

杜文德

陈独秀墓

青山隐隐谒先贤，一代伟人长此眠。功过千秋任凭说，忠魂永驻卧松阡。

曹植墓

子建墓前思俊贤，才高八斗入三仙。诗成七步传千古，兄弟阅墙何太煎。

注：《诗品》中把曹植列为品第最高的诗人。王士禛尝论汉魏以来二千年间诗家堪称“仙才”者，曹植、李白、苏轼三人耳。

孔雀坟

孔雀双飞终结缘，刘焦传说越千年。古来多少殉情事，半月塘前叹默然。

注：孔雀坟，《孔雀东南飞》主人公刘兰芝和焦仲卿的合葬墓地，位于安徽省怀宁县小市镇。半月塘，刘兰芝“举身赴清池”殉情的池塘。

观看潜山孔雀东南飞雕像有感

生前织布夜三更，死后哀声孔雀鸣。每日来游千万客，有谁听我诉悲情。

八里河春日

河堤翠柳绿芽萌，几只黄莺暖树鸣。白鹭当空来去舞，渔翁垂钓悄无声。

登天柱山

皖公高耸瑞云间，徒步攀登透汗颜。石径蜿蜒三百里，豪游勇闯七重关。

注：1、天柱山又称皖公山，位于安徽省潜山县。 2、天柱山风景区有七个关寨。

春游肥西桃花园

惠风和畅满游程，万顷桃花百鸟鸣。蝶舞蜂飞迷醉眼，宛然人在画中行。



清明感怀

最是清明寄远愁，衔哀点点在心头。两行老泪悲肠断，羁旅天涯怎渡舟。

春 归

桃红柳绿燕初飞，千里故乡游子归。飘泊天涯羁旅客，庭前暖日醉芳菲。

读柴门不孝子有感

柴门养子盼成龙，孰料腾飞不见踪。骨肉情深东海浅，堪怜二老已枯容。

明润居士

惜 别 化用李商隐《无题》

相见时难别亦难，枫华竞放不凋残。荣编辞了情犹在，顾问邀来墨已干。
九秩未期身老病，耄龄已觉骨风寒。蓬山此去无多路，伴侣殷勤为照看。

盼 步韵刘成志（明润）老师 《惜别》诗 王 蓝

偏爱诗文跨行难，东坡逐梦晓星残。书山寻径勤探路，商海经师学舞干。
晚岁体轻身尚健，耄龄食简夜忘寒。风光无限家园好，鸿爪香泥几回看。

庚步刘成志老师 《惜别》诗 思 恺

今日学诗多困难，缺师少友旧书残。眉山伟岸海中立，蜀锦妍鲜彩未干。
桑菊有收怡养目，枫华成集气嘘寒。明灯引路添新盏，五方宝鼎耐参看。

步韵刘成志顾问 《惜别》诗 何嘉恩

相见时难别亦难，网花勤护未凋残。逸游维岛诗情润，雄聚双枫美酒干。
赐句犹如三径暖，夜吟不觉五更寒。骚坛共筑存怀想，顾问何谈局外看。

纪 纲

醉公子·梦幻何时了（戏和诗友）

浮生风流散，唯有诗词伴。敲键韵千言，何人解此缘？ 梦幻终将了，故事知多少？隔海望银桥，归程云路遥。

银桥：什刹海银锭桥，意指故居



临江仙·迎辛丑年

歲末年頭春在望，神州喜氣洋洋。全民上下意軒昂，抗冠滅瘴，超世界強梁。
科技興邦齊奮力，疫苗救世愛心長。迎來辛丑，大步向康莊。

浣溪沙·登劍川千獅山 兩闕

(一)

百態千獅歲月深。攀崖古磴數千尋。登臨先受竹風侵。才謁禪林開眼界，
又聞清磬豁人心。浸空潭影碧沉沉。

(二)

坐看群壑扶翠微。風前時有紫煙飛。林光淺淡水光肥。絕壁有天窺色
相，虛舟無系是禪機。靜聽禽語感相知。



雲南劍川千獅山石壁

巫山一段雲·秋韻

暑退秋來早，晨昏日照遲。霜楓絢麗舞千姿，若畫又如詩。
雪雁隨風至，黃花秀美姿。金秋氣爽樂滋滋，步韻譜新詞。

圓明園賞殘荷

又訪暢園蕭瑟行，相思漸在夢中輕。深秋猶見殘荷立，千里難邀聽雨聲。
暢園：圓明園中的暢春園。

鷓鴣天·憶與東群兄參加北京詩友恭王府聚

有幸隨緣王府游，雅堂茗霧聚吟鷗。東齋翰墨皆名筆，西府海棠蕩俗眸。
東風軟，日光柔。園林坐賞抵封侯。同歌共飲須當醉，不捨依依別小樓。



五绝·乌伦古湖观日落 题照

落日幻云空，平湖映彩红。鸟声芦荡里，山色有无中。



五律·冬至 今日全天细雨夹阵雪

（赓和笛韵通幽吟长）

严寒冬至始，数九盼阳天。冠疫难团聚，依窗赏大千。
暗香吹入院，雨雪落平川。翁媪围炉庆，举杯品饺鲜。

王显尧

三首 七绝·祝康寿怡 九二老伴贺寿 2021. 10. 18

慧质兰心康美蕴，敢拼敢博比须眉。俭勤一世多生福，儿女偎依享寿怡。

七绝·人世望窥 九二尧闲言 2021. 11. 12

人世如诗如画美，香醇似酒似茶怡。伟颜日月山川望，壮观惊涛骇浪窥。

七绝·老大口气 九二尧书 2021. 11. 16

浊气一呼来暴雨，敢催日月换新天。大鹏展翅携遐想，浩气常存比老仙。

自评：试用成语吹牛解闷之作。来暴雨、换新天、携遐想、比老仙，只是老人大话，口舌快感而已！



张旦华

沁园春·从疫控看中华崛起

庚子初元，一城闭封，万村隔交。望长城内外，疫情迅蔓，旺商街巷，顿失喧嚣。一地遭殃，八方支援，试看瘟癘何处逃？！不多日，子弟兵赴鄂，天使降妖。

国家倾力操刀，唯制度优良人气高！问苍天大地，毒源何在？正当寻找，世警钟敲。世卫巡查，夸中国好，亿万炎黄特自豪。忆往史大中华崛起，还数今朝！

七绝·中国书法走向世界有感

泼墨挥毫国粹扬，他乡异域更风光。中华瑰宝无疆界，一路传承一路香。

柏鹤

七绝·濠濮间想

濠濮间想满塘中，戏水金鱼喜悦融。自得悠然情雅趣，闲游超俗乐无穷。

七绝·双飞燕

双飞款款入华堂，对语喃喃诉肺肠。玉剪霓裳轻凤舞，缠绵燕语挚情长。

七绝·姜太公垂钓

太公垂钓逸怡情，淡定开怀似水清。愿者上钩吾自在，心宽神爽世无争。

七律·赏雪

峰峦绝顶上蓝天，白雪皑皑漫逸巅。叠嶂苍松盈谧镜，千山万壑舞翩跹。腊梅素裹柔情媚，湘竹银妆滴翠嫣。献玉兆祥游峻岭，缤纷景色乐神仙。

七律·离愁

红枫翠菊醉深秋，别恨常牵望月楼。闻雁伤魂悲别恨，见书垂泪梦离愁。人生代代经风雨，江月年年换碧流。莫道桑榆遐景憾，人间重晚好诗留。

木兰花令·枫叶

叶似火红秋色暮，绚烂绛于枫木树。深爱恋，暖人间，饱受冷霜情溢处。秋风瑟瑟迟拂掠，落叶蝶蜂飞舞乐。飘红铺地落孤魂，拾作书签留君烁。



菩萨蛮·枫叶红

秋风袅袅催葩卉，满城灿灿红枫美。辉熠染旗旌，激情火焰迎。暮秋金菊碧，枫醉寒霜袭。彼岸映丹阳，思情系故乡。

文 德

湖畔渔家

车停湖畔路，寻味进渔家。爆炒鲜鱼片，油煎小白虾。
快蒸螃蟹嫩，慢煮鳖蹄嘉。畅饮皆红面，朦胧眼戴纱。

今又重阳

今又到重阳，菊黄瓜果香。山林飘叶落，鸿雁诉天凉。
富贵花间露，浮名瓦上霜。登高念兄弟，远梦聚华堂。

在东北老乡家居住的日子

冬月清晖满纸窗，漫天大雪掩农房。一条土炕聚邻里，两户人家唠粟桑。
油盏昏灯光驳壁，旱烟气味绕楣梁。当年经历成追忆，时有依稀远梦香。

注：1969 年在北大荒劳动锻炼期间，曾在当地老乡家里借住了一个冬天。

温哥华的旱季

又到温城七月天，干风阵阵荡田川。蛮腰有意人前露，赤日无情头上悬。
蝉附高枝鸣酷暑，狗寻浓荫吐流涎。行云布雨何时至，地里禾苗欲冒烟。

春节思乡

冬去春来又一年，隔洋极目想联翩。虽怜温市山河美，仍念巢湖鲈鲤鲜。
乡月常于心底亮，长城总在梦中牵。旅愁酒引归程远，暂借荧屏小聚圆。

《晚晴弄筆》 雷基磐顾问遗作 （上篇卷二连载）

41 晨曦

早上輕煙冒澗湫，晨曦縷縷曲江游。浮生費解魂離蕩，垂老頗鍾靜處投。
曠野泥香遞林薄，參差燕翮呢田疇。此情終覺非吾思，漢水橫空隔女牛。

42 隱居

老大終須賦隱居，安于鶴俸笑盈餘。學詩必定依唐格，讀史為應覓晉書。
勘得休休堪化咎，勤惟默默自寬舒。每因久坐遭黃嬾，秉筆除魔薦逝沮。

43 清樂

向日沉迷讀梵書，維摩坐切等相依。松庵常侍聽經鶴，竹廟寧眠瞪眼魚。
加減乘除要肯定，是非曲直宜舒徐。由來糾葛惟求佛，清樂能醫信不虛。

44 偶言

摘文拗曲甚掀脛，妄下鷗黃信可哀。不少滑稽推客忌，儘多怪舛使人猜。
浮辭詭詭真難忍，矯世詁詁偏不該。拜託泮騷求截止，胡為尋味又勞來。

45 出谷

出谷黃鸝疾似梭，依溪柳絮蘸流波。胸中豫鑄勞邱壑，腳下反嫌絆葛蘿。
忌遠遨遊輸力弱，防斜彷彿幾偏頗。投囊陡覺嘆吟少，細算纔知奈老何。

46 此生

此生語不鑿空陳，曠廓休談弗辱身。貪睡反求千里酒，出遊先賞一枝春。
風涼水冷正宜我，竹笑松濤最可人。賸有青衿終了願，何妨摸腹樂天真。

47 獨居

時不我兮未了期，獨居無語任支離。斯生弗釋相思病，立世寧勝一局碁。
睡落頻頻驚噩夢，腑方呶呶劇忘飢。偶然愁起求疎散，擬儗凡僧尚可為。

48 欣逢

欣逢四代滿堂春，胞以為懷本近仁。一往情深徵志節，三行化育集溫淳。
應教後浪推前浪，不限今人別古人。感謝蒼天延我裔，含飴樂得合彝倫。

49 樂聖

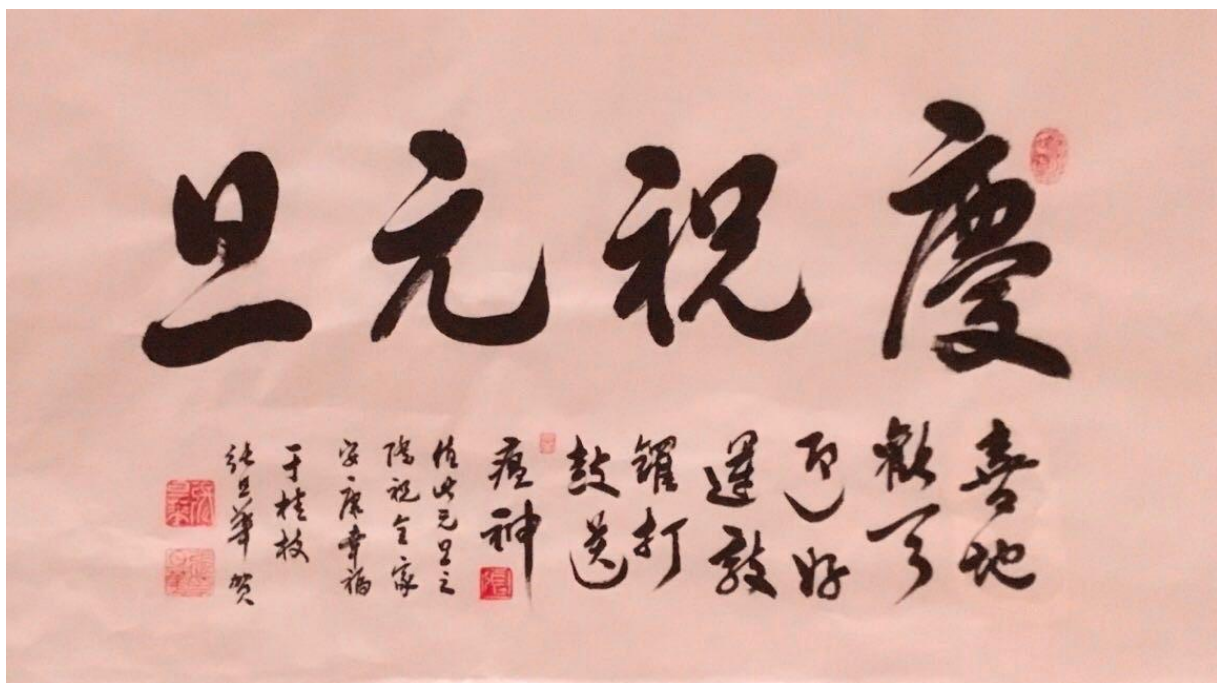
歷劫無須迅掩瑕，倘逢樂聖莫吁嗟。劉伶薦我一杯酒，陸羽貽吾三椀茶。
久困茅廬煎藥餌，老羈薄海思年華。解顏最穩能安枕，朝起尋花晚醉霞。

50 入夢

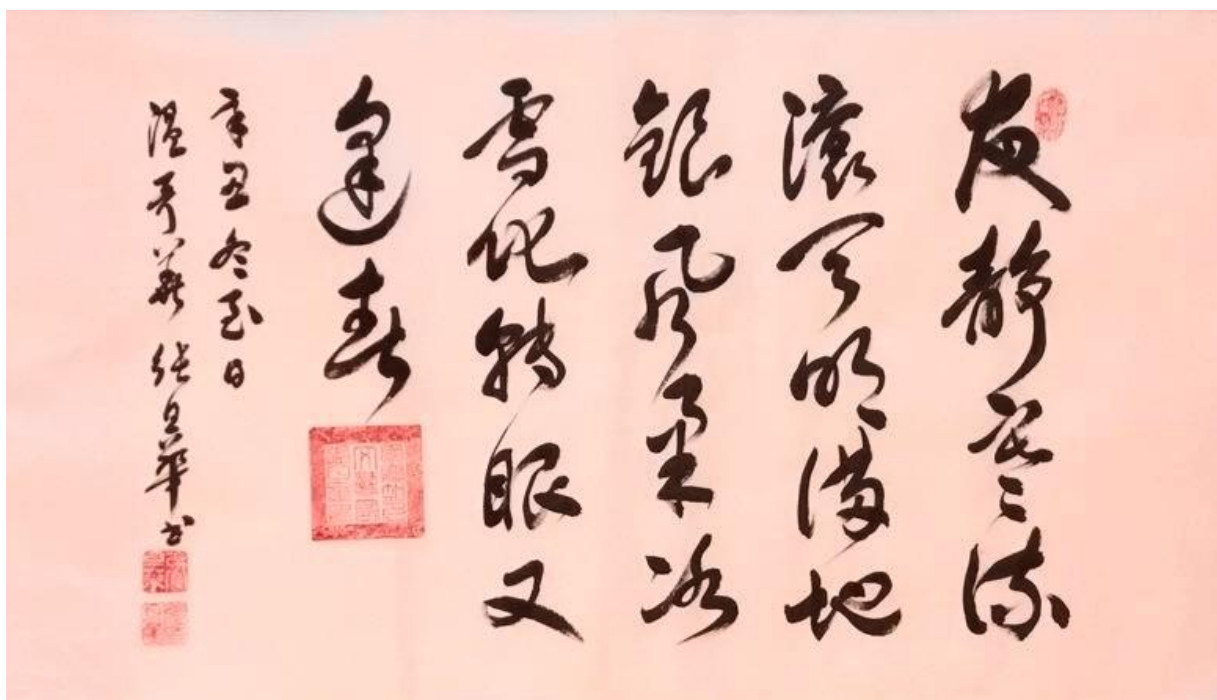
入夢迷魂孰弄音，高齡肆虐耳浮沉。寒宵忽起漸離筑，晦夜頻生師曠琴。
剗切陳辭盼遂議，剗行毀短謝艱任。方今落伍潮洶涌，遽下湘簾愜素心。

※---※---※

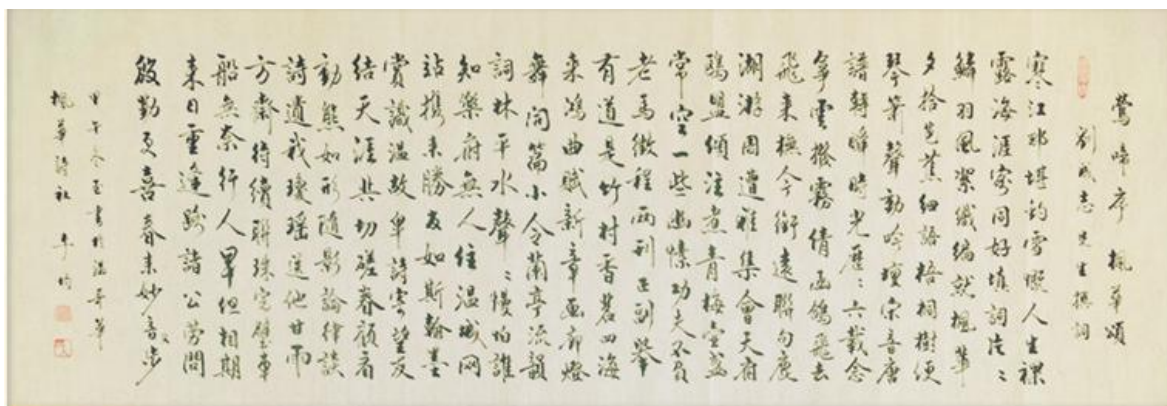
枫华画廊



张旦华书法 (1)



张旦华诗、书法 (2) 辛丑冬至



《枫华颂》刘成志词、李均书



相见欢·题画【溪山访友】李柏宇 供稿

※---※---※



四海诗鸿

熊东遨

熊东遨绝句二首（附归樵评论）

昭陵

不用陵前逐个排，帝王花是血浇开。刷红玄武门之后，代有强人接手来。

归樵评：不用排是因为帝王都有一个共性，即强人以“血”换得。‘浇’‘刷’二字放大，可谓警切。

容州古泉山千年古藤

飞升有梦脱凡庸，附木攀崖羽渐丰。形象半成应自足，人间元不要真龙。

归樵评：比兴手法，由物象古藤“飞升有梦”，“附木攀崖”勾起“应自足”的寄慨，引发读者回味沉思。

星 汉

焉耆开都河书所见

重来不见旧城郊，忙乱相机频对焦。红柳长围青甸软，白杨上指碧天遥。
楼台叠影高低过，翁媪欢声远近飘。浮水残阳休恋我，旭光酝酿送明朝。

焉耆游霍拉山

无须虚誉满人间，美景深藏归自然。笑语未随残日落，情思总趁雪鹰旋。
高低树掩横斜路，今古心倾大小泉。此地倘能留我住，何愁佳句不千篇。

再游沙雅魔-鬼林

千里重相见，已无魔鬼狂。高天悬寂静，大漠送苍茫。
似我容颜老，知君寿算长。枯枝纵无力，犹自挽斜阳。

邓世广

忆旧

浮生已惯坐驴鞍，顾影犹怜未识韩。北海樽空门冷落，南山梦断夜阑珊。
飘零叶向西风诉，变徵琴同知己弹。往事果然堪下酒，多加佐料去辛酸。



遥寄冰城

梦里长循丝路游，每从鸡尾到鸡头。垂纶绿岛耽鱼乐，策马白山忘杞忧。
大漠回眸惊逝水，孤烟起处见琼楼。一诗遥寄榆关北，情许松花江上鸥。

注：山海关古称榆关。纳兰容若词有：“身向榆关那畔行。”

无题

有琴不肯对牛弹，八卦炉无九转丹。庸碌已经辞旧岁，莫名未解认低端。
诗中曾识秦灰冷，醉里犹闻蜀道难。多事逢人频问讯，几时一枕到邯郸。

何焱林

七律·无题（二首）

立尽黄昏人未逢，袖星归卧小轩东。半窗疏影梅花月，一枕清吟竹叶风。
谁许廉公犹健饭？自惭扬子尚雕虫。听残倦夜琵琶老，声在丛林第几丛？

豆蔻已移春酿绿，胭脂未褪晚妆红。药栏花透香衫雪，茗席帘遮玉树风。
砚损青毫文亦短，鱼加紫绶气尤隆。临邛侣伴王孙远，人在蓬山东复东。

笛韵通幽（任建堂）

七律·西安封城抗疫寄语

疫疠袭来戾气多，新冠欲憾镐京何？灞桥萧瑟街盈雀，雁塔弥烟渭不波。
护卫长安俱慷慨，闭封秦岭愈嵯峨。会当八水穿流日。十亿人民共浩歌。

转调踏莎行·【风雪引】（曾觌体）笛韵通幽

凛冽严冬，凄然料峭，任风旋雪舞，漫天啸。苍松霰驻，映寒梅玉罩，茫茫沃
野素装银耀；路阻山封，河凝船渺，看窗花数遍，未曾少。春阳尚早，奈年关
已到，凭满腹郁念与谁晓。

注：窗花——北方寒冬时节，窗户的玻璃上会结下一些形状各异的白色冰花，
天气越冷冰花越多越厚，反之越少越薄，直到消失。

七绝·菊吟（三首）

露浴霜凝色更新，寒风伴我傲三春。当年相约四君子，堪笑王花说自臻。



不羨娇妍二月春，寒霜敷靥抖精神。西风掠过冷香处，夕照霞妆冰洁身。
笑向寒霜度暮晨，梅兰为伴竹为邻。三分铮骨今犹在，不与东君作赋臣。

摊破浣溪沙·孤影夜吟

日暮关山夜色昏，只杯孤影酒频频。醉语长吟蕃女怨，索心魂。

征雁声声催几度，红枫片片落三巡。应是寒窗秋雨处，望乡人。

注：蕃女怨：词牌名。

枫吟二首 晚霞红枫

夕阳烁烁影低斜，片片枫红渐入家。更着晚霞妆点后，凭添靓艳扮秋华。

霜染枫林

云暗荒原雾气萦，但闻乌鹊叫声声。青霜染过枫林处，道是无晴却有情。

雷鑫

七律·秋雨

乌云密布曙光生，暑热渐消寒氣輕。小苑花蔫飛蝶舞，长街樹萎噪蟬鳴。

甘霖一降園蔬翠，秋雨连天院草榮。洗盡塵埃冰鏡朗，長空浩渺雁新聲。

杜焕强

《沁园春·游越秀山广州博物馆》

假日闲登，镇海雄楼，博物醉眸。叹青铜玉佩，精心细作，陶瓷金饰，醒目难收。南粤文明，数千余载，光自中原又一流。曾经是，正天然商埠，富甲当头。

凭栏高阁风悠，看叠翠层林映日秋。望伟人丰碑，云冲越秀，平民广厦，绿掩喧幽。忆昔当年，将军洒泪，兴废云烟过眼愁。乾坤转，国民今摘斗，永固金瓯。

《沁园春·华师冬至》

冬至华师，映现羊城，一角美名。昨寒流带雨，凄风过隙，桂花香溢，榕树峥嵘。微漾荷湖，红衣虽落，换上田钱满碧青。千层柳，藏湖边翠鸟，点水擒腥。

年年游客盈盈，争拍照，嫣红姹紫擎。叹玉琼飞白，霞光溢紫，美人秀色，黄雀和鸣。沿道荆花，烟尘洗雨，树树繁英响紫玲。吾足矣！任桑榆近晚，享在华庭。



梅魂诗雨（河北）

七律·寒菊

万木凋零一地枯，怀秋独自向东隅。园中难见两三客，雪后仍开五六株。
陶令宅思吟得得，庄生蝶失梦瞿瞿。风前傲骨何需悯，蓄势春机正复苏。

七律·自遣

一轮心事系遐方，寒浸帘前皎洁光。星夜云高空望眼，秋风笔涩杂回肠。
依偎处忆椿萱茂，思念时捱雨雪凉。多少温馨成想象，仍留好梦去天堂。

渔舟唱晚（河北）

鹧鸪天·暖冬（值大雪节气天未雪而作）

燕赵仲冬不似冬。晴光万丈满苍穹。可怜青女慵司令，久别琼妃未见踪。
云淡淡，日融融。芳菲绿意胜春浓。流莺疑是江南早，群聚枝头啼暖风。

摊破浣溪沙·雪中有怀

两袖寒风寂寞天。门前杨柳雪中看。节物遣人思绪动，忆当年。疏影暗
香收不尽，蓝桥斜照共流连。今日溪边梅放否，倚阑干。



广州博物馆

※---※---※



对联天地

胡俊岩

诗钟：雪风七唱 胡俊岩

雪压青松松靛碧，风摇翠柳柳生柔。
瑞雪纷飞春到早，清风荡漾雁来迟。
庭前雪舞梅织韵，陌上风摇柳弄姿。
阳春白雪和谐地，宋韵唐风鼎盛诗。
梅者精神雪中蕴，松之品质风里呈。
沃野迎春呈雪韵，三山靓景种风情。
青天日暖融白雪，大地春回舞绿风。

欢迎吟友以此诗钟填成绝、律、竹枝（原载《中华诗词论坛》）

大 凡

对联选载

- 1 留一点剑锋去腐；聚十千诗绪迎宾。
- 2 梦中得句诗无字；醉后挥毫笔生花。
- 3 画眉且赏心生欲；遊手多扶月入门。
- 4 秋声化雨多增色；醉月含霜每照人。
- 5 两堤花柳三千水；满眼风云十万山。
- 6 花能解语开如笑；水不忘情去有声。

※---※---※

编辑：温哥华枫华诗社。

枫华诗社社长：王本仪

荣誉主编：刘成志

顾问：刘成志、大凡、刘时和

主编：高振家、思 恺 副主编：何嘉恩

校审：思 恺、何嘉恩 本期责编：何嘉恩

联系人 纪 纲、思 恺

E-Mail: jigang33@163.com 或 amtlam@hotmail.com

诗社网址： www.scsvbc.com

本稿件为温哥华老年华人协会《枫华诗社》版权所有。言论自由，文
责自负。



※---※---※